A°. 1816. N°. 14.

ARNHEMSCHE COURANT

Donderdag den 1 Februarij.

BERIGT AAN HET PUBLIEK.

De ondergeteekende Redacteur dezer Courant, verwittigt, bij deze zijne geëerde Begunstigers, dat het drukken derzelve met eene kleindere letter, dan tot hiertoe heeft plaats gehad, geene verandering maakt in den gewonen prijs der Advertentien, even zoo min als in die van het Abonnement. Hij verzoekt, alnog, dat hem dezelven, door bekende personen, van elders, *vrachtvrij*, mogen worden toegezonden; en dat die, door de belanghebbenden, binnen deze stad, op *Maandag*, *Woensdag* en *Vrijdag*, des morgens vóór 10 uren, aan hem worden bezorgd; dewijl men die anders niet in de Courant van den volgenden dag zoude kunnen plaatsen.

Arnhem den 31 Januarij 1816. S. VAN BRONKHORST.

BURGEMEESTEREN der Stad ARNHEM, gezien hebbende Art. 10 der Wet van den 27 Februarij 1815, No. 190, waarbij aan elke stad of plaats de vrijheid verleend wordt, om hun contingent in de Nationale Militie geheel of gedeeltelijk in Vrijwilligers te leveren, geven bij deze aan de goede Burgerij en Ingezetenen kennis, dat het daartoe bestemde Register van heden af, ter Secretarie dezer stad, van 's morgens ten negen tot 's namiddags ten drie uren zal openleggen; en noodigen mitsdien alle Nederlandsche mannspersonen uit, welke op den eersten Januarij dezes jaars den ouderdom van achttien jaren hebben bereikt, en hun vijf en dertigste nog niet zijn ingetreden, de langte hebbende van niet minder dan vijf voet twee duim, Rhijnlandsche Maat, Gezond, Sterk, en vrij zijn van alle Ligchaamsgebreken, die hun tot den Militairen dienst onbekwaam zouden kunnen maken, om zich in de voornoemde Nationale Militie *Vrijwillig* te engageren, en in voornoemde Register te doen inschrijven, zullende aan hun tot eene Remuneratie voor hunne welwillendheid worden uitgereikt eene praemie van DERTIG GULDEN, zoo dra zij tot dien dienst door den Militie-Raad zullen zijn goedgekeurd.

ARNHEM den 26 Januarij 1816.

De Burgemeesteren voornoemd.
J. N. VAN ECK.
Ter Ordonnantie van dezelven.
F. W. Z. VAN ECK.

BRUSSEL, den 27 Januarij. De Engelsche troepen, welke zich in deze Provincien bevinden, maken zich gereed om dezelve te verlaten; dezer dagen hebben zich reeds verscheidene kompagnien Artillerie ingescheept. Het regiment Schotten, hetwelk nog een deel van de bezetting dezer Stad uitmaakt, moet ingevolge de bevelen van den Hertog van *Wellington* dezelve in dezer eerste dagen van Februarij verlaten, alle de Kommandanten van de verschillende korpsen hebben de bevelen tot inscheping ontvangen. Voorts vernam men dat verscheidene schepen in de haven van Antwerpen honderd vrachtschepen uit Engeland, [illegible] te nemen, [illegible] groote Magazijnen in gemelden [illegible] hetwelk binnen veertien dagen de Zuidelijke Provintiën, met uitzondering van Luxemburg, alleen door Nationale troepen bezet zullen zijn.

Men verwacht dat met Maart aanstaande, de groote Werken ter bevestiging van onze grenzen ondernomen zullen worden. Het plan voor de nieuwe werken van Charleroi is reeds aangenomen; hetzelve moet een meesterstuk van Vestingbouwkunde wezen. Men verzekert wijders dat Mons en Doornik volgens een geheel nieuw plan versterkt zullen worden, en dat men van de vorige Werken weinige of geene zal behouden.

Men verwacht hier te lande vele Marschalken, Generaals en andere personen, welke zich in Frankrijk hebben doen opmerken, doch niet begrepen zijn in de Ordonnantie van 24 Julij. Verscheidene hebben ten oogmerk om, zoo zulks hun geoorloofd wordt, zich alhier te vestigen.

Voor eenige dagen is alhier op het Kantoor van den Hoofd-Ontvanger, de Zaal, in dewelke zich verscheidene Millioenen in specie bevonden, door het verbazend gewigt, op verscheidene plaatsen doorgezakt. Men heeft oogenblikkelijk maatregelen van voorzorg genomen om het storten van het gewelf waarop het appartement rustte, voortekomen, hetwelk de grootste ongelukken zoude hebben kunnen naar zich slepen.

Van Parijs word gemeld, dat het vertrek van den Hertog van *Wellington* naar Londen, hetwelk op den 25 dezer bepaald was, wederom was uitgesteld. Men zeide de oorzaak daarvan te zijn, het onrustig aanzien hetwelk de Hoofdstad wederom gekregen hadt.

VAN DEN MAIN, den 22 Januarij. Terwijl Parijs nog lang, het Toneel zal blijven van de driften der partijen, die malkanderen zoeken te vernielen, en van de onzekerheid wat daarvan worden moet, zijn de berigten van de Grenzen, en wel bijzonder van dat deel dezelve bezet, dagelijks meer en meer [illegible] Elsas, hoort men niets, dan alleen van den marsch der troepen, die naar de hun aangewezene standpunten marcheeren, en waar door het binnenste van Frankrijk, ongevoelig, aan zijn eigen bestier wordt overgelaten. Intusschen heerscht overal eene diepe stilte. Het nieuwsgierige oor, dat zoo vele jaren lang aan wonder- en toverachtige krijgsverrigtingen gewoon was, heeft geen voedsel meer, en hetgeen er van de toekomst worden zal, gaat met langzame, bedenkelijke schreden. De bedaarde opmerker, die zijn scherpziend oog op het wisselen van elke minut des voortrollenden tijds gevestigd houdt, ziet met wikkende verwachting, hoe de uitkomsten van het voorledene tot stand komen, en den grond leggen tot nieuwe gebeurtenissen. Nog staan wij aan de pause, die tusschen het aanwezige en het geene er nog volgen zal, gelegen is; en dan eens met eene zachte, en dan weder met eene meer sterke stem, verheft zich den wensch, dat van de laatste grondtrekken spoedig iets zigtbaar moge worden. Op deze diepe stilte, en terwijl de hand der geschiedenis, die naar de Inn en den Donau ziet, rust, zeggen ons de berigten van andere plaatsen, dat de bijeenkomst der steden te Frankfort den 2 Februarij zal geopend worden. Wij weten echter hier niets van, even zoo min als van de festiviteiten die bij deze gelegenheid zullen plaats hebben. Dit echter, weten wij zeker, dat in de groote zaak, tot hiertoe, geene verandering heeft plaats gehad. Een ander gewigtig tijdpunt voor buitenlandsche gebeurtenissen, ziet de geschiedenis op den 1 Februarij te gemoet, wanneer het Engelsche Parlement voorzeker staat geopend te worden.

GEMENGDE BERIGTEN.

VOORSCHRIFT VAN DEN PRYS-KAMP DES JAARS 1816.

Door het Genootschap ter aanmoediging der schoone Kunsten, binnen Antwerpen, opgerigt.

De Commissie, in acht genoomen hebbende de ontwerpen, haar door de Lidmaten van het Genootschap voorgedragen, tot den Prijs-Kamp van het jaar 1816, stelt de navolgende ontwerpen voor:

SCHILDER-KONST.

HISTORIE-STUK.

„ De drie Gezanten van God, voorzeggen aan Abraham de geboorte „ van zijnen zoon Isaac.

De verbeelding beoogt den stond, waarop eenen van hun aan den Aarts-Vader zegt: „ *En uwe huisvrouw Sara zal eenen zoon hebben.*" (*a*)

De Figuren zullen ten minsten op de lengte van eenen meter aangelegd worden, doch de groote van het stuk is aan den keus van den schilder overgelaten.

De Prijs zal bestaan in eenen Eer-Penning en in eene begiftiging van vier honderd guldens Brabands-courant geld.

LANDSCHAP.

„ Eenen heerlijken zomer-dag, in een bergachtig land."

Op den voorgrond van dit stuk, moet eenen weg schuins naar den achtergrond leiden en eene groep boomen, van verlohillende soorten, doorsnijden, waar van den tweeschijn in het water zigtbaar is. De andere, tot vroeglijke werken zijn aan den keus van den schilder overgelaten.

De hoogte van het stuk is tusschen de 70 en 85 centimeters, en de breedte tusschen de 85 en 100 centimeters bepaald.

De Prijs bestaat in eenen Eer-Penning en in eene begiftiging van drie hondert guldens Brabands-courant geld.

CONVERSATIE-STUK.

„ Een Morgend-maal."

Er zullen ten minsten drie persoonen moeten verbeeld worden, welkens aanleg niet onder de 20 centimeters zijn mag; de uitgestrektheid des tafreels moet, op de eene zijde tusschen de 45 en 60 centimeters, en op de andere zijde tusschen de 55 en 70, zich bepalen, doch het zal aan den konst-oefenaar vrij staan deze opgave in de hoogte of in de breedte te nemen.

De Prijs is eenen Eer-Penning en eene begiftiging van twee honderd en vijftig guldens Brabands-courant geld.

BEELD-HOUWERIJ.

„ Eene staande Hebé, den nectar inschenkende."

Dit beeld zal ten minsten op de lengte van eenen meter moeten aangelegd zijn.

Den Prijs zal eenen Eer-Penning zijn en eene begiftiging van drie honderd guldens Brabands-courant geld.

BOUW-KONST.

Een Bouw-kundig gedenk-teeken van den Zegepraal, op den 18 Junij 1815, te Waterloo behaald.

Dit gebouw, op eene afgezonderde plaats opteregten, moet ten minsten eene vlakte van 900 vierkante meters bekleeden. Het ontwerp, als mede de orde van architecture, zijn volstrekt aan den keus des konstenaars overgelaten; het zal hem dus even vrij staan eenen volmaakten vier-hoek van ten minsten 30 meters op elke zijde, te veronderstellen, of den bouw in het rond, ovaal, veelhoekig, langwerpig, enz., te nemen.

De mededingers zullen, ten minsten op drie bladen, de grond-teekening, de door-snee en eenen der bijzonderste gevels opleveren.

De meet-lijn zal op eenen centimeter voor elken meter ingerigt zijn.

De Prijs zal bestaan in eenen Eer-Penning en in eene begiftiging van honderd en vijftig guldens Brabands-courant geld.

VOORWAARDEN.

PRIJS-KAMP.

De Schilderijen, Beelden of ontwerpen moeten aan de Koninklijke Aka-

(*a*) Et habebit filium Sara uxor tua. Genesis, Cap. XVIII. vs. 10.

demie der Schilder-Konst toegezonden worden, vrij van vracht, en daar uiterlijk op den 18 Julij 1816 beſteld zijn.

3.

De ſtukken waar van de vragt niet betaald is, of die na den bepaalden tijd beſteld worden, zullen tot den Prijs-Kamp niet aanvaard worden.

4.

De Konſtenaar zal aan het ſtuk, voor den Prijs-Kamp beſtemd, eene zin-ſpreuk of eenig ander kenteeken hegten, hetwelk ook voor opſchrift dienen moet van een verzegeld en afzonderlijk briefje, waarin hij zijnen naam, voornaam, huisvesting, woon- en geboorte-plaatſen aanduiden zal. Dit briefje, geſchoten in eenen naamloozen of onderteekenden brief, moet aan eenen der Secretarisſen, vrij van port, toegeſchikt worden, en hem van den aard van het afgezonden ſtuk en van de daar toe paſſende opmerkingen kennis geven.

5.

Miemand heeft tot den Prijs-Kamp ingang, ten zij hij in het Koninkrijk der Nederlanden geboren of woonachtig is.

6.

De Konſtenaars, die reeds te vooren in deze Stad den Eer-Penning bekomen hebben, zullen niet meer als mede-kampers aanvaard worden in dat gedeelte van den Prijs-Kamp, waarin zij reeds zijn bekroond geweest.

7.

Alle de ſtukken die deel maken van den Prijs-Kamp, zullen ten toon geſteld worden in de zaal waarvan later gewag wordt gemaakt, en daarna aan hunne eigenaars worden terug gegeven; zoo nogthans, zullen de overwinnaars eene ſchets van hun werk, tot gedenk-teeken aan het Genootſchap, laten, en dezelve binnen het jaar na de uitſpraak der regters doen toekomen: indien den konst-oefenaar hier in te kort blijft, zal hij aangezien worden als afſtand van zijn werk gedaan te hebben, ten voordeele van het Genootſchap.

8.

De voortbrengzels voor den Prijs-Kamp zullen beoordeeld worden, door konst-oefenaars van Antwerpen en der omliggende Steden. men zal hiertoe als regters aanzoeken, een derde beſtaande uit inwoonders en twee derde uit buiten-ſtedelingen: de konſtenaars die naar den prijs mededingen, kunnen hieraan geen deel maken.

9.

Zoo haast de Prijs-Kamp zal uitgewezen zijn, zal men de briefjes openen, wiens zin-ſpreuken of kenteekens overeenſtemmen met die der gekroonde ſtukken, op dat de overwinnaars gekend worden. De namen der andere mede-kampers zullen verzwegen blijven, ten ware zij zelve verlangden bekend te zijn.

10.

De uitſpraak zal plaats grijpen op den 12 Augustus, en men zal door de nieuws-bladen den dag der prijsuitdeeling kenbaar maken.

ZAAL VAN TEN-TOON-STELLING.

11.

Er zal in deze Stad eene vertoonzaal geopend worden, waarin alle voortbrengſels der Schilder-, Beeldhouw-, Bouw-, Snij- en Teeken-Konſten, uitgewerkt door nog in leven zijnde meesters, zullen aanvaard worden. Kopij-ſtukken en voorwerpen die de orde, de zeden of de beſchaafdheid te nakomen, zullen bij uitzondering niet aangenomen worden. (*a*)

12.

De Konst-Werken voor de ten-toon-ſtelling, moeten aan de Koninklijke Akademie der Schilder-Konst, vrij van vragt, ten laatſten op den 18 Julij 1816, beſteld worden. Elken konſtenaar zal aan eenen der Secretarisſen kennis geven van de afzending zijns werks, door eenen brief, insgelijks port-vrij, waarin hij zijnen naam, voornaam, huisvesting en woning zal aanwijzen, en ten zelven tijde den uitleg van het afgezonden ſtuk geven. Het Genootſchap laat echter aan de konst-handelaren de vrijheid, van de Schilder-Stukken, Ontwerpen, Prenten en Teekeningen, welke zij niet tot den Prijs-Kamp beſtemmen, vrij van vragt en behoorlijk ingekast, te beſtellen, ten laatſten vijftien dagen voor het tijd-ſtip voornoemd, in de Konſuklijke Akademie der Teeken- Schilder- en Beeldhouw-Konſten te Gend, of in het Muſeum te Brusſel, en van waar het Genootſchap die op zijne kosten naar Antwerpen zal laten overvoeren: de ten-toon-ſtelling geeindigd zijnde, worden dezelve naar de gezegde bewaar-plaatſen terug gezonden, zonder dat men nogthans verantwoordelijk blijft voor de ongevallen, die, in weerwil der aangewende zorgen, zouden kunnen plaats hebben.

13.

Alle ſtukken, die na den 18 Julij 1816, voor de ten-toon-ſtelling zouden aangebragt worden, zullen tot de nog overblijvende plaatſen verwezen worden, en hun regt verliezen om in de voorgenoome gedrukte lijst gerangſchikt te worden.

14.

De Konſtenaars die genegen zouden zijn om hunne ten-toon-geſtelde werken te verkoopen, kunnen er in hunnen bericht-brief den prijs van opgeven, om aan de voorkomende vragen te kunnen voldoen.

15.

Te rekenen van den eerſten Augustus 1816, zal de vertoon-zaal dagelijks open zijn, van 10 uren 's morgens tot 3 uren 's namiddags, en alzaalijk geſloten blijven op de dagen der uitſpraak over den Prijs-Kamp en der uitdeeling van de Prijzen: echter de vier eerſte dagen der opening en de daar op volgende donderdagen, zullen de ingeſchrevene, voorzien van hunne daartoe beſchikte kaarten, alleen ingelaten worden, benevens de vreemdelingen: op alle de andere dagen, tot den dag der ſluiting toe, welke op den 7 September 1816 vastgeſteld is, zal den ingang voor een iegelijk vrij zijn, op de hier boven bepaalde uren.

16.

De Konſtenaars die genegen zouden zijn om hunne ten-toon-geſtelde werken te verkoopen, kunnen er in hunnen bericht-brief den prijs van opgeven, om aan de voorkomende vragen te kunnen voldoen.

17.

De konst-werken die deel zullen maken van den Prijs-Kamp of van de ten-toon-ſtelling, en welke niet naar de bewaarplaatſen van Gend of Brusſel moeten terug keeren, zullen door de eigenaars moeten afgehaald worden, binnen de maand na de ſluiting der zaal: ten dien einde kunnen zij hunne gevolmagtigden gelasten, of de manier aanwijzen, op welke zij verlangen hunne kasſen terug te krijgen, alles ten haaren koste.

18.

Behalven de maatregelen die het Genootſchap zal nemen tot het rondzenden van dit voorſchrift, hetwelk in de nederduitſche en franſche talen zal gedrukt worden, zijn alle Meijers, Beſtuurders der Akademien, Eigenaars of Uitgevers van dagbladen, Onderwijzers of Minnaars der ſchoone Konſten, aangezogt om de verbreiding van hetzelve te bevorderen.

VERMOELEN, Preſident.
FRANS A. VERDUSSEN, Secretaris.

(*a*) Betrekkelijk, deze ten-toon-ſtelling, verſtaat men door Kopij Schilderij naar ſchilderij; Beeld-houwerij naar Beeldhouwerij; Snij-werk naar Snij-werk; of Teekening naar Teekening; Snij-werk: en geenzins, Schilderij naar Beeld-houwerij; Beeld-houwerij naar Schilderij, Snij-werk of Teekening; Snij-werk naar Schilderij, Beeld-houwerij of Teekening, nog eindelijk, Teekening naar Schilderij, Beeld-houwerij of Snij-werk

COMMISSIE.

Door het Genootſchap ter aanmoediging der ſchoone Konſten binnen Antwerpen, aangeſteld.

Preſident.

d'Hr. *Vermoelen* (*Phil. Jos.*), Meijer der ſtad Antwerpen.

Vice-Preſident-Thesaurier.

d'Hr. *Dierexſens* (*J. N.*)

Beſtuurder van het Muſeum.

d'Hr. *Herreijns* (*G.*) Beltuurder van de Koninklijke Akademie der Schilder-Konst, en Mede-lid van het Genootschap der schoone Konsten te Gend.

Secretaris.

d'Hr. *Verdussen* (*Frans A.*)

Co-Secretaris.

d'Hr. *Snijers* (*Jean Aebr.*)

Andere Leden.

d'Hr. *Groenen* (*G.*) Schilder.

d'Hr. *Ommegansh* (*H. P.*) Mede-lid van het Genootschap der Schoone Konsten te Gend, en Eer-Lidmaat van de Keizerlijke en Koninklijke Akademie te Weenen.

d'Hr. *van Brée* (*M. J.*), eerste Professor van de Koninklijke Akademie der Schilder-Konst.

d'Hr. *van der Vin* (*P.*) Schilder.

d'Hr. *van Hal* (*Jean J.*) Raad-Thesaurier van de Koninklijke Akademie der Schilder-Konst.

d'Hr. *van Lanschot* (*C. A.*) Raad-Secretaris van de Koninklijke Akademie der Schilderkonst.

PUBLIEKE VERKOOPING.

Mr. JAN BUSGERS, Kwartiers Notaris residerende te Arnhem, zal ingevolge dispositie van Z. K. Hoogheid den Prinse van Oranje-Nassau, Souverein Vorst der Vereenigde-Nederlanden enz. van den 15 Maart 1815, ten overstaan van den heer Vredenregter van het Canton Arnhem, op Dingsdag den 20 Februarij 1816 's avonds ten zes uren, ten huize van B. Kerkhoff in het logement de Paauw te Arnhem, publiek door de meestbiedende op hoogen doch inzetten en vertien dagen daarna zijnde den 6 Maart 1816 terzelver uur en plaats finaal aan de genoegbiedende verkoopen:

1. Het erve en goed het *Lange Water* genaamd, bestaande in Huis, Schuur, Berg, Schaaps- en Varkenschoten gequoteerd Lett. I. No. 50 in de Gemeente van Arnhem, met ruim 4 morgen Weide en Bouwlanden, als: 2 morgen Weide of Boomgaard, gelegen tegen over dit Huis en ruim 2 morgen Bouwland, zijnde een kamp ten Westen van het Huis, en een kamp *Seppelgat* genaamd, nabij dit huis gelegen, met de daarbij behoorende Schaapsdriften en Tol- of Slagboom, in pacht bij W. Hulsteyn.
2. Een Kamp Elshout, groot ruim 8 morgen, mede onder Arnhem gelegen, grenzende Westwaards aan het goed *Presikhaaf* en Oostwaards aan het 3de perceel.
3. Een Kamp Weide en Boschland, te zamen ruim 8 morgen, als: ruim 4 morgen Weiland en 4 morgen Eike akkermaals hout, enz. een gedeelte Elsen het *Lange Waters Boschje* of den *grote Els* genaamd, mede in de Gemeente van Arnhem gelegen, belendende Westwaarts aan het 2de perceel, en Oostwaards langs het 4de perceel of *St. Nicolaas* weide.
4. Een schoone Weide, de *St. Nicolaas Weide* genaamd, gelegen in het Velpsche Broek, groot ruim 5 morgen, ten Westen langs het 3de perceel en de grond van den heer G. Mos, in pacht bij W. Hulsteyn en L. Beeker.
5. Een Weide genaamd de *Rosendaalsche Weide*, groot ruim 7 morgen, gelegen in het Velpsche Broek, Westwaards het 4de perceel of *St. Nicolaas Weide*, en Oostwaards S. Wijshuizen, in pacht bij L. Beeker.
6. Een stuk Bouwland den *Slangenkamp* genaamd, groot ongeveer 7 en een halve Mulders Gezaaij, gedeeltelijk onder Arnhem, gedeeltelijk onder Velp gelegen, met een rij Boomen daar langs, schietende, grenzende Oostwaards Mevrouw Bubel, Westwaards het eerste perceel, Zuidwaards de weg, en Noordwaards het volgende perceel.
7. Een stuk Bouwland genaamd de *Bergkamp*, groot 3 mulders Gezaaij, met nog een hoek Akkermaals Bosch van ongeveer 3 morgen, met de Boomen en het regt van poststede langs dit perceel, tot aan het goed Daalhuizen, langs de Welsche Allee of groote Arnhemsche Weg, in de Gemeentens van Arnhem en Velp gelegen, grenzende Oostwaards Mevrouw Bubel, en Westwaards de Schaapsdrift van het 1ste perceel.
8. Een kamp Akkermaals en Els hout, groot 6 morgen, onder Arnhem gelegen, met de Boomen en het regt van bepoting, langs de Welsche Allee of Arnhemsche weg, van de Schaapsdrift van het 1ste perceel af, tot aan het erf van Presikhaaf, hebbende Oostwaards gemelde Schaapsdrift, en Westwaards het erf Presikhaaf.
9. Een stuk Gronds, waaronder een kamp Eike hout en een kamp Dennenbosch, te zamen groot ongeveer 14 morgen, den *Heelkamp* genaamd, gedeeltelijk onder Arnhem en gedeeltelijk onder Velp gelegen, Westwaards langs de Schaapsdrift van het eerste perceel, ten Oosten het rode perceel, ten Zuiden de groote weg, en ten Noorden Rosendaal.
10. Een stuk Bouwland den *Breeden Eng* genaamd, groot 8 mulders Gezaaij, bij C. Roelofs in pacht gebruikt, benevens nog een stuk Gronds, met Akkermaals hout van ruim 3 morgen, en een Dennenbosch van ongeveer 8 morgen, aan elkander gelegen in de Gemeente van Velp, met de Boomen en het regt van poststede op de groote Weg, Oostwaards langs het goed Daalhuizen, Westwaards het 9de perceel, en Noordwaards aan Rosendaal gelegen.
11. Een welbetimmerd en zeer logeabel Huis en Erve, voorzien van verscheidene boven en beneden Kamers, Kelder, Keukens, en verdere gemakken, met een daar naast staande Koetshuis en Stalling, staande en gelegen binnen de stad Arnhem, in de Koningstraat Wijk F. No. 36.

NB. Alle de 10 eerste perceelen zijn Thiendvrij, en zullen het 1ste, 2de, 3de, 6de, 7de en 8ste perceelen, gelegen ten Noorden van de groote Arnhemsche weg in eene masse, en het 9de en rode perceel gelegen aan de overzijde der voorgemelde groote Weg, mede in een 2de masse worden geveild. Ook zullen de respective Kopers des begeerende, de helft der Koopspenningen tegens den interest van vijf perCent provisioneel in deze Gelderen kunnen gevestigd houden.

Die hier omtrent eenige nadere informatie begeeren addresseeren zich ten kantore van gemelde Notaris Mr. J. BUSGERS te Arnhem, terwijl den Kouwman W. Hulsteyn wonende op het Erf het Lange Water voorn. die 10 eerste perceelen aanwijzing doen zal

TE ARNHEM, bij C. A. THIEME, Boekdrukker.